K G A

KÖLNER GEOGRAPHISCHE ARBEITEN

HEFT 67

Hermann Heinrich Manz

Der Wiederaufbau der Zentren der beiden Städte Magdeburg und Hannover nach dem Zweiten Weltkrieg

Ein Vergleich der politischen Hintergründe, der Aufbauziele, der Planungen und deren Realisation

Der Wiederaufbau der kriegszerstörten Städte in Deutschland gab vielen dieser Städte ein neues Gesicht. Die heutigen städtebaulichen Strukturen von Magdeburg und Hannover spiegeln Aufbauprozesse wider, die durch ein komplexes Bündel unterschiedlich starker Einflußfaktoren geprägt worden sind.

Das Wirtschafts- und Gesellschaftssystem sowie die politischen wie rechtlichen Rahmenbedingungen werden in der städtevergleichenden Studie mit einbezogen, um die junge Stadtgeschichte zu verstehen. Erst nach der Wiedervereinigung ist es durch den Zugang zu Archiven und Zeitzeugen möglich geworden, auch das Wirken der ostdeutsche Akteure genauer zu durchleuchten.

Während Collein darauf bedacht war, Magdeburg als perfekte sozialistische Stadt zu planen und zu bauen, schaffte es Hillebrecht durch sein geschicktes Management, seine Vorstellungen eines Neuaufbaus in Hannover durchzusetzen.

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	
Abbildungsverzeichnis	III
Verzeichnis der Abkürzungen	
A. Einleitung	1
I. Eingrenzung des Themas	
II. Abgrenzung von Begriffen: Wiederaufbau, Aufbau oder Neubau von kriegszerstörten Städten	
III. Daten und Quellen	
IV. Der Aufbau der Arbeit	
17. Del Malout del Most militaria	
B. Die Ausgangssituation: Magdeburg und Hannover 1945	5
b. Die Ausgangssituation. Magueburg und Hannover 1743	
I. Das Ausmaß der Zerstörung	5
II. Die Wiederaufbauplanungen im 'Dritten Reich'	
Die Planungen in und für Magdeburg	
2. Die Planungen in Hannover	
a. Die Planungen und baulichen Maßnahmen bis zur Zerstörung 1943	 Q
b. Die Neuaufbauplanungen Hannovers nach der Zerstörung 1943	ο Ω
III. Die politischen und gesellschaftlichen Verhältnisse nach dem Kriege	د 10
III. Die pointischen und gesenschafthenen verhähmisse hach dem Kriege	12
CONTRACTOR AND A CONTRA	
C. Magdeburg: Wiederaufbau im Sozialismus	14
I. Rechtliche Grundlagen, Planungshierarchien und Organisation des Wiederaufbaus	14
Die Zeit bis zur Gründung der DDR	
2. Die stalinistische Planungsphase 1949 bis 1953	
3. Die Phase der Industrialisierung des Städtebaus von 1953 bis 1959	
4. Die Phase der 'Sozialistischen Monumentalkunst' 1959 bis 1971	
5. Die Phase der Lösung der Wohnungsfrage von 1971 bis 1990	
II. Die städtebaulichen Leitbilder	
1. Die Leitbilder der Nachkriegszeit bis 1949	
2. Das stalinistische Leitbild in der DDR von 1949 bis 1953	
3. Das sozialistische Leitbild der DDR von 1953 bis 1959	28
4. Das sozialistische, monumentale Leitbild der DDR in der Zeit von 1959 bis 1971	31
5. Die Leitbilder von 1971 bis zur Auflösung der DDR 1990	
III. Die Planungen, die Wettbewerbe und das Wiederaufbaugeschehen	
Erste Planungen und Wettbewerbe nach dem Kriege	41
2. Die Vorbereitung und der Beginn des Wiederaufbaus bis zum Ende der stalinistischen	
Bauepoche	43
3. Der Umbruch im Aufbaugeschehen: Die Einführung des industrialisierten Städtebaus in	
Magdeburg ab 1955 bis 1962	50
4. Die Planungen der 'Sozialistischen Monumentalkunst' 1962 bis 1971, deren Wettbewerbe und	
die Bauten dieser Epoche	
5. Die Lösung der Wohnungsfrage von 1971 bis 1981	70
6. Die Phase der Senkung des Bauaufwandes und die Wiederentdeckung der Altbauten der	
südlichen Innenstadt 1981 bis 1990.	72
Exkurs: Das Schicksal der Magdeburger Kirchen und Klöster im Bereich der Innenstadt	73
D. Hannover: Wiederaufbau im Kapitalismus	74
I. Die rechtlichen Grundlagen und die Vorgaben des politischen Systems zum Wiederaufbau von Hanno	ver 75
Die Zeit bis zur Gründung der BRD	
2. Die Baugesetzgebung des Landes Niedersachsen und der BRD	78
II. Die Leitbilder und Zielsetzungen beim Wiederaufbau von Hannover	

1. Die Leitbilder des Städtebaus vor und während des 2. Weltkrieges	80
2. Die biographischen Verflechtungen und die daraus ableitbaren städtebaulichen Leitbilder der	
Planer in und für Hannover	82
3. Die Auswirkungen von Karl Elkart auf den Wiederaufbau Hannovers	86
4. "Hillebrechts Leitbilder" beim Wiederaufbau	87
III. Die Organisation des Wiederaufbaus, die Enttrümmerung, der städtebauliche Wettbewerb, das	
Wiederaufbaugeschehen	88
1. Die Wiederaufbauplanungen von 1945 bis Juli 1948	92
2. Der Beginn der Arbeit von Rudolf Hillebrecht	96
3. Die Aufbaugemeinschaft Hannover	99
4. Der Innenstadtwettbewerb von 1949	100
5. Die Planungen des Neuaufbaus	
a. Der Aufbauplan der Innenstadt von 1949	101
b. Die Planung und Einrichtung des Regierungsviertels der obersten Landesbehörden	
Niedersachsens in Hannover	104
c. Die Planungen für die städtischen Gebäude und die Kirchen	
d. Die Planung der Freiflächen und die "künstlerische Gestaltung"	
e. Die Erklärung der Innenstadt zum Aufbaugebiet	
6. Die Enttrümmerung und das Wiederaufbaugeschehen	
7. Die Finanzierungspraktiken beim Wiederaufbau Hannovers	
8. Nicht verwirklichte und utopische Planungen und Projekte	
9. Städtebauliches Resümee von R. Hillebrecht	
E. Der Vergleich des Wiederaufbaus der Zentren von Magdeburg (1945 bis	
<u> </u>	
1990) und Hannover (1945 bis 1960)	120
I. Die Entscheidungsstrukturen und Zielsetzungen	120
1. Die Gesetze der DDR, die Entscheidungsgremien, sowie die politischen und städtebaulichen	
Ziele beim Neuaufbau von Magdeburg	121
2. Die Gesetzeslage, die Entscheidungsstrukturen und die städtebaulichen Zielsetzungen beim	
Neuaufbau in Hannover	
3. Der Vergleich der Entscheidungsstrukturen und Zielsetzungen	125
II. Der zeitliche Ablauf und die Arten der Finanzierung	128
1. Die Finanzierung des Aufbaus von Magdeburg	128
2. Die Finanzierung des Aufbaus von Hannover	132
3. Der Vergleich der zeitlichen Abläufe und der Finanzierungen	133
III. Das Wirken Colleins bei den Planungen von Magdeburg und die Einflüsse Hillebrechts in Hannover.	134
Colleins Rolle bei den Planungen für Magdeburg	
2. Hillebrechts Rolle beim Neuaufbau von Hannover	
3. Der Vergleich der Rollen	
IV. Die städtebaulichen Strukturen	
Die Struktur der Innenstadt von Magdeburg und ihre Genese	
2. Die Struktur der Innenstadt von Hannover und ihre Genese	
3. Der Vergleich der Strukturen	
V. Schlußbetrachtung	
v. Semanoetta-tta-g	2
F. Fotodokumentation	140
r · r viouvkumentation	149
G. Summary	159
•	
Literaturverzeichnis	160
AJETTE TOTAL T VE AJVETELLU	100

. Die 2. Die Baugeset H. Die Laubilder und Z.